

Solicitud de Admisión

PARA ESTUDIOS DE FORMACIÓN PERMANENTE DE FOTOGRAFÍA

Nuestros programas pretenden ofrecer una formación de máxima calidad a todos los alumnos inscritos. Por ese motivo te pedimos que rellenes esta Solicitud de Admisión de forma rigurosa y nos la envíes (junto al resto de documentos) para que podamos conocerte mejor y valorar si el programa al que optas es el más adecuado según tus intereses, experiencia y nivel.

Documentos a adjuntar a la Solicitud de Admisión:

- Currículum Vitae
- Portfolio (excepto para los programas introductorios)
- Carta de motivación
- Titulación oficial de grado o equivalente para los estudios de Máster y Diploma de Especialización. Si no se dispone de ella, es posible acceder a los Cursos Profesionales.

PROGRAMA PARA EL QUE SOLICITAS EL ACCESO

(indicar la/s opción/es que corresponda/n)

Máster de Formación Permanente/Doble Curso Profesional en:

Fotografía y Dirección de Arte en Publicidad
Fotografía y Dirección de Arte en Moda
Fotografía Avanzada y de Autor
Fotografía para Publicidad y Moda
Fotografía de Moda y Artística

Diploma de Especialización/Curso Profesional en:

Fotografía
Fotografía Profesional
Fotografía Publicitaria
Fotografía de Moda
Fotografía Documental y Artística

DATOS PERSONALES

Nombre _____ Apellidos _____
Edad _____ Lugar de nacimiento _____
Domicilio actual _____
Población (CP) _____ País _____
Teléfono _____ E-mail _____

DATOS ACADÉMICOS

Estudios realizados _____ Nota final _____
Especialidad _____ Universidad/Centro _____
Duración _____ Año de finalización _____
Otros cursos complementarios _____

DATOS LABORALES (en caso de trabajar)

Empresa y actividad actual _____
Cargo desempeñado _____ Antigüedad _____

NIVEL DE CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS

(indicar la opción que corresponda)

Nada Poco Bastante Mucho

Técnica Fotográfica
Iluminación Profesional (plató/estudio)
Fotografía de Autor
Fotografía de Reportaje
Fotografía de Moda
Fotografía de Retrato
Fotografía de Producto (bodegón)
Retoque y Postproducción
Vídeo dSLR
Otros _____

Nada Poco Bastante Mucho

Software Photoshop
Software Bridge
Software Lightroom
Software Capture One
Software Final Cut
Software InDesign
Software Cinema 4D
Otro *Software* _____

CONOCIMIENTOS VARIOS

¿Qué Øtografos actuales son tus referentes?

¿Cui l es la gltima exposición de Fotografía que has visto?

¿Has asistido a algún festival de Fotografía? ¿Cui l?

¿Tienes algún foto-libro? ¿Cui l?

Indica algunas actividades culturales que hayas realizado recientemente:

Museo ¿Cuál? _____
Galería ¿Cuál? _____
Festival ¿Cuál? _____
Concierto ¿Cuál? _____
Otros ¿Cuál? _____

1. El interesado manifiesta que ha facilitado voluntariamente los datos personales referidos en este documento con la finalidad de proporcionar la información necesaria para la prestación del servicio requerido y autoriza a su tratamiento, informatizado o no, para la finalidad requerida así como para su gestión administrativa por parte de Idep Barcelona.

2. Dichos datos se incluirán en ficheros automatizados con la finalidad de otorgar la prestación requerida así como para la gestión administrativa de Idep Barcelona y serán tratados de forma totalmente confidencial.

3. El interesado tiene la posibilidad de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, de conformidad con lo dispuesto al respecto en la legislación aplicable. En la actualidad: Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal (LOPD) 15/1999 de 13 de diciembre y la instrucción de la Agencia Española de Protección de datos de 19.1.1998, numero 1/1998, sobre el ejercicio de dichos derechos en los ficheros automatizados. Idep Barcelona cuenta con un código tipo de los previstos en el artículo 32 LOPD a disposición de los interesados, y contiene formularios para el ejercicio de esos derechos.

